



VII Encontro de História da Contabilidade da Ordem dos Técnicos Oficiais de Contas

Lisboa, 28 de novembro de 2014 | Centro Cultural de Belém, Lisboa

8h30 **Credenciação**

9h **Sessão de abertura**

Domingues de Azevedo, Bastonário da OTOC
Lúcia Lima Rodrigues, Presidente da Comissão de História da Contabilidade da OTOC

Momento musical

9h45 **Conferência inaugural**

Investigación en España sobre la Contabilidad de los monasterios en la ilustración: estado de la cuestión
Jorge Tua Pereda

10h30 **Investigação em História da Contabilidade**

Moderadora: *Leonor Fernandes Ferreira*
Contabilidade e religião: o caso do mosteiro de Santa Ana de Viana do Castelo (séc. XVIII e XIX)
Delfina Gomes

11h Pausa para café

11h15 **Tendências de investigação académica em História da Contabilidade em Portugal**
Patrícia Barbedo

Contabilidade de Gestão no início do século XX (em Portugal)
Graça Maciel

Oração para abertura do Quinto Curso da Aula do Comércio, por Alberto Jaquero de Sales, 1776: texto e contexto
Miguel Gonçalves

13h Intervalo para almoço

14h30 **Contabilidade e prestação de contas**
Moderadora: *Lúcia Lima Rodrigues*

A Contabilidade e o equilíbrio de interesses: o caso da Companhia Geral da Agricultura das Vinhas do Alto Douro (1756-1826)
José Miguel Oliveira

A evolução comercial e societária nos países lusófonos: da carta de lei de 1888 até aos nossos dias
Ilídio Tomás Lopes

A evolução da divulgação de informação nos relatórios de gestão em Portugal na segunda metade do século XX
Pedro Neves

16h Pausa para café

16h15 **A escrituração mercantil e a Contabilidade - os livros selados - sua história e evolução**
António José Alves da Silva

16h45 **Conferência de encerramento**
Partidas dobradas em manuscrito de 1458, Benedetto Cotrugli
Hernâni O. Carqueja

17h30 **Sessão de encerramento**
Domingues de Azevedo, Bastonário da OTOC
Lúcia Lima Rodrigues,
Hernâni O. Carqueja
e *Leonor Fernandes Ferreira*,
Comissão de História da Contabilidade da OTOC



Para efeitos do Regulamento de Controlo da Qualidade da OTOC, este evento confere 12 créditos